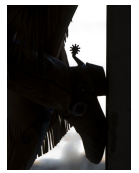




GRIMALDI
DANSE CLUB

SUN DON'T LET ME DOWN



SECTION COUNTRY

Musique	Sun Don't Let Me Down (Keith Urban Feat. Nile Rodgers & Pitbull) – 112 BPM
Chorégraphe	Darren Bailey (UK), Rebecca Lee (Mal), Philip Sobrielo (Sg), David Hoyn (Au) (Mai 2016)
Type	Ligne, 4 murs, 48 temps U
Niveau	«Easy» Intermédiaire
Traduction	NadGab
Source	Darren Bailey – Grimaldi Sassenage – Mai 2016
Lien vidéo	https://www.youtube.com/watch?v=Z6G8CHxIMLw
UTD	Mai 2016

Intro : 24 Temps

Skate, Skate, Shuffle Forward x2

- 1 – 2 Skate D, Skate G
- 3 & 4 Shuffle D dans la diagonale avant droite (DGD) (1:30)
- 5 – 6 Skate G, Skate D
- 7 & 8 Shuffle G dans la diagonale avant gauche (GDG) (10:30)

Rock, Coaster Step, ½ Turn Pivot, Kick Ball Change

- 1 – 2 Rock D devant, Revenir sur PG
- 3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5 – 6 PG devant, ½ tour à droite (4:30)
- 7 & 8 Kick G devant, PG à côté du PG, PD devant

Slide, Touch, Heel Ball Cross (x2)

- 1 – 2 Grand PG à gauche, Touch D à côté du PG (*en recentrant face 6:00*)
- 3 & 4 Touch Talon D dans la diagonale avant droite, PD à côté du PG, PG croisé devant PD
- 5 – 6 Grand PD à droite, Touch G à côté du PD
- 7 & 8 Touch Talon G dans la diagonale avant gauche, PG à côté du PD, PD croisé devant PG

¼ Turn, Step Lock, Step Lock Step Forward, ½ Turn Pivot, Walk, Walk

- 1 – 2 *En appui sur PD* : ¼ de tour à gauche et PG devant, Lock D derrière PG (3:00)

Style : «Petit» Hitch G en faisant le Lock D

- 3 & 4 PG devant, Lock D derrière PG, PG devant
- 5 – 6 PD devant, ½ tour à gauche
- 7 – 8 PD devant, PG devant (9:00)

Side Rock x2, ½ Turn Pivot, Shuffle Forward

- 1 – 2 Rock D à droite, Revenir sur PG
- & PD à côté du PG
- 3 – 4 Rock G à gauche, Revenir sur PD
- & PG à côté du PD

Note : Lors du Workshop de Sassenage, Darren a remplacé les comptes 1-2&3-4& par :

1&2 Rock D à droite, Revenir sur PG, PD à côté du PG (= Mambo)

3&4 Rock G à gauche, Revenir sur PD, PG à côté du PD (= Mambo)

- 5 – 6 PD devant, ½ tour à gauche
- 7 & 8 Shuffle D devant (DGD) (3:00)

Side Rock x2, ½ Turn Pivot, Shuffle Forward

- 1 – 2 Rock G à gauche, Revenir sur PD
- & PG à côté du PD
- 3 – 4 Rock D à droite, Revenir sur PG
- & PD à côté du PG

Note : Lors du Workshop de Sassenage, Darren a remplacé les comptes 1-2&3-4& par :

1&2 Rock G à gauche, Revenir sur PD, PG à côté du PD (= Mambo)

3&4 Rock D à droite, Revenir sur PG, PD à côté du PG (= Mambo)

- 5 – 6 PG devant, ½ tour à droite
- 7 & 8 Shuffle G devant (DGD) (9:00)

VOUS AVEZ LE SOURIRE ? GARDEZ-LE !