



GRIMALDI  
DANSE CLUB

**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**  
**Traduction**  
**Source**  
**Lien vidéo**  
**UTD**

# STITCHES

Stitches (Shawn Mendes)  
Amy Glass (Septembre 2015)  
Ligne, 4 murs, 32 temps ↻  
Novice  
**NadGab**  
**Darren Bailey – Grimaldi Sassenage – Mai 2016**  
<https://www.youtube.com/watch?v=1s88 UINiJU>  
**Mai 2016**



SECTION COUNTRY

*Intro : Environ 30 secondes. Commencer la danse sur le temps fort*

Step Back-Kick (x2), Rock Back, Recover, Toe, Heel

- 1 – 2 PD derrière, Kick G légèrement devant
- 3 – 4 PG derrière, Kick D légèrement devant

**Style : Clicks sur les Kicks**

- 5 – 6 Rock D derrière, Revenir sur PG
- 7 – 8 Tap Pte D à côté du PG (*en rentrant le genou D à l'intérieur*), Tap Talon D dans la diagonale avant droite (*en tendant la jambe droite*)

Cross, Point, Cross-Point, Step, Hold, Ball Step, Cross-Rock, Recover

- 1 – 2 PD croisé devant PG, Pte G à gauche
- 3 – 4 Pte D dans la diagonale avant droite, PG à gauche (**PDC sur PG**)
- 5 Pause
- & 6 PD à côté du PG, PG à gauche
- 7 – 8 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG

**RESTART : Sur le 9<sup>ème</sup> mur (Instrumental) (commence face 12 :00) : Reprendre la danse au début (face 12 :00)**

¼ R, Scuff, Step Pivot ½ R, Step, Sweep, Step, Sweep

- 1 – 2 *En appui sur PG* : ¼ de tour à droite et PD devant, Scuff G devant (3:00)
- 3 – 4 PG devant, ½ tour à droite (9:00)
- 5 – 6 PG devant, Sweep D de l'arrière vers l'avant (**PDC sur PG**)
- 7 – 8 PD devant, Sweep G de l'arrière vers l'avant (**PDC sur PD**)

Cross, Back, Side, Cross, Back, Side, Swivet

- 1 – 2 – 3 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à gauche
- 4 – 5 – 6 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite (*à largeur d'épaule*)
- 7 – 8 *En appui sur la plante du PG et sur le Talon D* : Pivoter les Talons à gauche et les Ptes à droite, Ramener les pieds au centre (= **Swivet**)

**VOUS AVEZ LE SOURIRE ?  
GARDEZ-LE !**