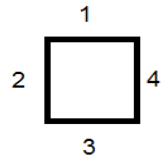




SOLO AMOR

Chorégraphe : Rob Fowler (ES/UK) + Vivienne Scott (CA)
JP Madge (CH) Fred Buckley (CA)



Vidéo: https://www.youtube.com/watch?v=Lgl_KqytQ7A

Type : Ligne - 48 temps - 4 murs - Phrasée
Niveau : Easy Intermediate
Musique : "Solo Quiero Amarte" by Vela
Traduction : Pascale BOUDINET - 06 10 74 48 10 - Mail: stepbystep.countrydance@gmail.com
Source : COPPER Knobs

Part A : 32 comptes (4 murs)

Part B : 16 comptes sur les murs de 6 heures et 12 heures seulement

Répéter la part B une seconde fois sur le mur de 12 heures (RAP séquence)

Séquence : AAB - AAB - AAB - AABB - AAB - A (16cptes)

| Section | Footwork | End Facing |
|---|--|------------|
| PART A | | |
| A1 | WALK - WALK - SHUFFLE FORWARD - FORWARD ROCK - SHUFFLE 3/4 TURN | |
| 1.2 | PD devant - PG devant (<i>style: croiser légèrement le PD devant le PG & le PG devant le PD</i>) | |
| 3&4 | Shuffle avant (D-G-D) | |
| 5.6 | Rock step avant PG - Revenir sur PD | |
| 7&8 | Shuffle 3/4 de tour à gauche (G-D-G) | 03:00 |
| A2 | SIDE - HOLD - BALL CROSS - SIDE - BACK ROCK - SIDE - BEHIND - SWEEP | |
| 1.2 | PD à droite - Pause | |
| &3.4 | PG à côté PD - Croiser PD devant PG - PG à gauche | |
| 5.6 | Rock step arrière PD - Revenir sur PG | |
| 7.8 | PD à droite - Croiser le PG derrière le PD + sweep du pied PD légèrement levé | |
| A3 | BEHIND - 1/4 TURN - SHUFFLE FORWARD - FORWARD ROCK - 1/4 TURN - DOUBLE CLAP | |
| 1.2 | Croiser PD derrière PG - Tourner un 1/4 de tour à gauche en mettant le PG devant | 12:00 |
| 3&4 | Shuffle avant (D-G-D) | |
| 5.6 | Rock step avant PG - Revenir sur PD | |
| 7&8 | 1/4 de tour à gauche en mettant le PG à G - Taper des mains X2 | |
| A4 | TOUCH - HOLD - & TOUCH - & TOUCH -& TOUCH - HOLD - & TOUCH -& TOUCH -- TOGETHER | |
| <i>Déplacement de cette section en arrière - Style : plier les genoux vers l'intérieur avec contact</i> | | |
| 1.2 | Touch D devant - Pause avec snap | |
| &3&4 | PD légèrement derrière - Touch G devant - PG légèrement derrière - Touch PD devant | |
| &5.6 | PD légèrement derrière - Touch G devant - Pause avec snap | |
| &7&8 | PG légèrement derrière - Touch D devant - PD légèrement derrière - Touch PG devant | |
| & | PG à côté du PD | |
| PART B | | |
| B1 | ROCK FORWARD - COASTER STEP (or Full tripple) -SIDE ROCK - CROSS SHUFFLE | |
| 1.2 | Rock step avant PD - Revenir sur PG | |
| 3&4 | PD derrière - PG à côté PD - PD devant (ou Full triple turn droit D-G-D) | |
| 5.6 | Rock step PG à gauche - Revenir sur PD | |
| 7&8 | Croiser PG devant PD - PD à D - Croiser PG devant PD | |

B2 SIDE ROCK - BEHIND SIDE CROSS - OUT - OUT - SIDE - HIP BUMP

- 1.2 Rock step PD à droite - Revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG - PG à gauche - Croiser PD devant PG
- 5.6 PG à gauche - PD à droite
- 7&8 PG à gauche - Soulever la hanche D vers le haut - Rabaisser la hanche droite vers le bas
Répéter la part B une seconde fois sur le mur de 12 heures (RAP séquence)

FINAL**F1 WALK - WALK - SHUFFLE FORWARD - FORWARD ROCK - SHUFFLE 3/4 TURN**

- 1.2 PD devant - PG devant (*style: croiser légèrement le PD devant le PG & le PG devant le PD*) 06:00
- 3&4 Shuffle avant (D-G-D)
- 5.6 Rock step avant PG - Revenir sur PD
- 7&8 Shuffle 3/4 de tour à gauche (G-D-G) 09:00

F2 SIDE - HOLD - BALL CROSS - SIDE - BACK ROCK - SIDE - BEHIND - SWEEP 1/4 TURN

- 1.2 PD à droite - Pause
- &3.4 PG à côté PD - Croiser PD devant PG - PG à gauche
- 5.6 Rock step arrière PD - Revenir sur PG
- 7.8 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD + sweep PD 1/4 de tour à droite 12:00

Reprendre au début



SMILE AND HAVE FUN !!!