



SILVER LINING

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Source
Lien vidéo
UTD

Silver Lining (Kacey Musgraves)
Maggie Gallagher (Août 2013)
Ligne, 4 murs, 32 temps
Intermédiaires
NadGab
3^{ème} Far West – Gières – Mai 2014
<https://www.youtube.com/watch?v=V2vMiC2Tfrw>
Mai 2014

Intro : 16 temps (Commencer sur les paroles)

S1 : Side, Behind, Side, Cross, Side Rock, Cross Ball Cross, Rock & Cross, Side, 1/4

1 & 2 & PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
3 & 4 & Rock D à droite, Revenir sur PG, PD croisé devant PG, PG légèrement à gauche
5 – 6 & 7 PD croisé devant PG, Rock G à gauche, Revenir sur PD, PG croisé devant PD
8 & PD à droite, 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche (9:00)

S2 : Cross, Side, Behind, Sweep, Behind, Side Cross & Walk Hitch Walk Hitch

1 & 2 & PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG, Sweep G de l'avant vers l'arrière
3 & 4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
& 5 PD à côté du PG, PG légèrement dans la diagonale avant droite (10:30)
& 6 & 3/8^{ème} de tour à gauche en faisant un Hitch D (6:00), PD devant, 1/2 tour à droite en faisant un Hitch G (12:00)
7 & 8 PG devant, Lock D derrière PG, PG devant

S3 : Mambo 1/2, Toe Strut, Fwd Rock, 1/4 Rock, Cross Side Rock & Side Touch, Side Touch

1 & 2 & Rock D devant, Revenir sur PG, 1/2 tour à droite en touchant la Pte D devant, Abaisser Talon D au sol
3 & 4 & Rock G devant, Revenir sur PD, 1/4 de tour à gauche en faisant un Rock G à gauche, Revenir sur PD (3:00)
5 & 6 PG croisé devant PD, Rock D à droite, Revenir sur PG
& 7 & PD à côté du PG, PG à gauche, Touch D à côté du PG
8 & PD à droite, Touch G à côté du PD

S4 : Rumba Box, Hitch, Coaster Step, Sweep, Jazz Box Cross

1 & 2 & PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant, Touch D à côté du PG
3 & 4 & PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière, Hitch G
5 & 6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
& 7 & Sweep/Ronde D de l'arrière vers l'avant, PD croisé devant PG, PG derrière
8 & PD à droite, PG croisé devant PD

VOUS AVEZ LE SOURIRE ?
GARDEZ-LE !