

# LOVE RUNS



**Musique :** Love runs (Tim McGraw)

**Type :** Ligne, 4 murs, 64 temps ∪

**Niveau :** Intermédiaire

**Chorégraphe :** Amy Glass & Darren Bailey (Février 2016)

**Vidéo :** <https://www.youtube.com/watch?v=2Re0qxdjTr8>  
<https://youtu.be/P3Y6sOTFmn0>

**Source :** Workshop Kelli Haugen – Farwestdream – Cognin – Novembre 2016

**Intro 16 temps (commencer sur les paroles)**

## Side Rock, Cross Shuffle, Hinge ½ Right, Cross Shuffle

- 1-2 Rock D à droite, Revenir sur PG  
3&4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG  
5-6 ¼ de tour à D en posant PG derrière, ¼ de tour à D en posant PD à droite (6:00)  
7-8 Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG devant PD  
**Restart sur le 3<sup>ème</sup> mur (face à 12:00) (le 3<sup>ème</sup> mur commence face à (6:00))**

## Heel Grind With ¼ Right, Right Sailor, Weave Right

- 1-2 Talon D devant (Pte D tournée vers la gauche), ¼ de tour à droite en pivotant la Pte D à droite et en posant PG à gauche (9:00)  
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite  
5-6 Croiser PG devant PD, PD à droite  
7&8 PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD  
**Restart sur le 7<sup>ème</sup> mur (face à 6:00) (le 7<sup>ème</sup> mur commence face à (9:00))**

## Kick Ball Cross (X2), Sway Right-Left-Right-Left

- 1&2 Kick PD dans la diagonale D, PD à côté du PG, Croiser PG devant PD (en se déplaçant légèrement vers la droite)  
3&4 Kick PD dans la diagonale D, PD à côté du PG, Croiser PG devant PD (en se déplaçant légèrement vers la droite)  
5-6 PD à droite et balancer les hanches à D, balancer les hanches à G  
7-8 Balancer les hanches à D, Balancer les hanches à G

## Right Sailor, Left Sailor With ¼ Left, Right Sailor, Point Back Turning ½ Left

- 1&2 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite  
3&4 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à G et PD à droite, PG à gauche  
5&6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite  
7-8 Pointe D derrière PG, Dérouler ½ tour à G (Pdc sur PG) (12:00)

## Triple Step Box (Turning ¾)

- 1&2 PD à droite, Assembler PG à côté du PD, PD à droite  
3&4 ¼ de tour à G et PG à gauche, Assembler PD à côté du PG, PG à gauche (9:00)  
5&6 ¼ de tour à G et PD à droite, Assembler PG à côté du PD, PD à droite (6:00)  
7&8 ¼ de tour à G et PG à gauche, Assembler PD à côté du PG, PG à gauche (3:00)

## Cross, Side, Sailor, Step Drag, Ball Step, Scuff Hitch

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG à gauche  
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite (finir le corps dans la diagonale droite) (4:30)  
5-6 PG devant dans la diagonale, Drag PD à côté du PG  
&7 PD à côté du PG, PG devant (en se recentrant face 3:00)  
8 Scuff D (finir avec un Hitch D)

## Rock, Recover, Half Right, Half Right, Kick, Kick, Touch, Heel

- 1-2 Rock PD devant, Revenir sur PG  
3-4 ½ tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière  
5&6& Kick PD devant, PD à côté du PG, Kick PG devant, PG à côté du PD  
7&8& Pointe D derrière PG, PG à côté du PD, Talon G devant, PG à côté du PD

## Vine Right With ¼ Turn Right, Step Pivot ½, ¼ Turn Step Sweep, Cross Shuffle

- 1-2-3 PD à droite, PG derrière PD, ¼ de tour à D en posant PD devant (6:00)  
4-5 PG devant, ½ tour à D (finir Pdc sur PD) (12:00)  
6 ¼ de tour à D en faisant un sweep du PG de l'arrière vers l'avant (3:00)  
**Note : Danser les comptes 4-6 avec un mouvement fluide, pour les rendre plus facile à danser**  
7&8 Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

Farwestdream

site : <http://www.farwestdream.com> – mail : [farwestdream73@gmail.com](mailto:farwestdream73@gmail.com)