

GOODBYE EARL



Musique	Goodbye Earl (Dixie Chicks) [124]
Chorégraphe	Audrey & Graham Godfrey
Type	Ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau	Débutant/intermédiaire
Traduction	Claudine

Heel Tap, Toe Tap, Shuffle Twice

- 1 – 4 Touche le talon droit devant, tap la pointe droite croisée devant le PG, shuffle D devant
5 – 8 Touche le talon gauche devant, tap la pointe gauche croisée devant le PG, shuffle G devant

Rock Forward and back, 1/2 turn right shuffle, 1/2 turn right shuffle

- 1 – 2 Rock le PD devant, revenir sur le PG derrière
3 & 4 Shuffle 1/2 tour à droite (DGD)
5 & 6 Shuffle 1/2 tour à droite (GDG)
7 – 8 Rock le PD derrière, revenir sur le PG devant

Side Rock and Recover, 2x kick ball Step, Side Rock and Recover

- 1 – 2 Rock D à droite, revenir sur PG
3 & 4 Kick ball Step D (Kick le PD, poser le PD à côté du PG, PG devant)
5 & 6 Kick ball Step D (Kick le PD, poser le PD à côté du PG, PG devant)
7 – 8 Rock D à droite, revenir sur PG

Cross Shuffle, Side Rock And Recover, Step behind and unwind 1/2 turn left, Kick Ball Step

- 1 & 2 PD croisé devant le PG, PG à G, PD croisé devant le PG
3 – 4 Rock PG à G, revenir sur le PD
5 – 6 Croisé le PG derrière le PD, 1/2 à G (poids du corps sur PG)
7 & 8 Kick Ball Step droit (Kick le PD, poser le PD à côté du PG, PG devant)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

TAG : Après le 2^{ème}, 4^{ème}, 9^{ème} murs,

Monterey 1/2 Tour

- 1 – 2 Pointer D à D, faire 1/2 tour à D et poser le PD à côté du PG,
3 – 4 Pointer G à G, ramener PG à côté du PD

Après le 7^{ème} mur,

Monterey 1/2 Tour x 2

- 1 – 2 Pointer D à D, faire 1/2 tour à D et poser le PD à côté du PG,
3 – 4 Pointer G à G, ramener PG à côté du PD
5 – 6 Pointer D à D, faire 1/2 tour à D et poser le PD à côté du PG,
7 – 8 Pointer G à G, ramener PG à côté du PD

Option : Clap les mains sur chaque Kick Ball Step