



FROM THE GROUND UP

Musique
Chorégraphe
Type
Note

From The Ground Up (Dan + Shay)
Rachael McEnaney-White & Rob Fowler (Mars 2016)
Ligne, 2 murs, 96 temps – Waltz
Le tempo officiel du morceau est 76 BPM. Cependant la danse se danse, elle, sur un tempo de 152 BPM.

Niveau
Traduction
Source
Lien vidéo
UTD

Avancé
NadGab
Rob Fowler – Samoens American Festival– Juillet 2016
<https://www.youtube.com/watch?v=ZDjSZhn286c>
Décembre 2016

Intro : 48 temps (commencer sur les paroles)

L Fwd, R Point, 1/4 Turn R Back R, L Point

- 1* – 3 **PG devant***, Pte D à droite, Pause
4 – 6 (en appui sur PG) 1/4 de tour à droite en posant PD à droite, Pte G à gauche, Pause (3:00)

1/4 Turn L Fwd L, 1/4 Turn L Sweeping R, R Cross, L Side, R Behind

- 1 – 3 (en appui sur PD) 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (12:00), (en appui sur PG) 1/4 de tour à gauche en faisant un Sweep D de l'arrière vers l'avant, Pause (en continuant le Sweep) (9:00)
4 – 6 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG

RESTART 2 : Sur le 6^{ème} mur (commence face 12:00) : faire 1/4 de tour à gauche et Reprendre la danse au début (face 6:00)

Big Step L Dragging R, Big Step R, Dragging L

- 1 – 3 Grand PG à gauche, Drag PD vers PG, Pause (en continuant le Drag) (PDC sur PG)
4 – 6 Grand PD à droite, Drag PG vers PD, Pause (en continuant le Drag) (PDC sur PD)

L Cross, 1/4 Turn L Back R, L Back, R Back, 1/2 Turn L Fwd L, R Fwd

- 1 – 3 PG croisé devant PD, (en appui sur PG) 1/4 de tour à gauche en posant PD derrière (6:00), PG derrière
4 – 6 PD derrière, (en appui sur PD) 1/2 tour à gauche en posant PG devant (12:00), PD devant

RESTART 1 : Sur le 3^{ème} mur (commence face 12:00) : Reprendre la danse au début (face 12:00)

L Fwd Basic, R Fwd Basic

- 1 – 3 PG devant, PD à côté du PG, PG sur place
4 – 6 PD derrière, PG à côté du PD, PD sur place

L Fwd, 1/2 Pivot R, 1/2 Turn R Stepping Back L Sweeping R

- 1 – 3 PG devant, 1/2 tour à droite (en gardant PDC sur PG), Ramener PDC sur PD (6:00)
4 – 6 (en appui sur PD) 1/2 tour à droite en posant PG derrière (plier légèrement le genou G) et en faisant un Sweep D de l'avant vers l'arrière, Pause (en continuant le Sweep = 2 temps) (12:00)

R Behind, L Side Rock, L Behind Sweeping R

- 1 – 3 PD croisé derrière PG, Rock G à gauche, Revenir sur PD
4 – 6 PG croisé derrière PD en faisant un Sweep D de l'avant vers l'arrière, Pause (en continuant le Sweep = 2 temps)

R Behind, L Side, R Cross, 1/4 Turn L Fwd L, 1/2 Turn L Hitching R (Figure 4)

- 1 – 3 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
4 – 6 (en appui sur PD) 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (9:00), (en appui sur PG) 1/2 tour à gauche en faisant un Hitch D (2 temps) (pied D au niveau du mollet G et genou D tourné vers l'extérieur comme le chiffre «4» = Figure 4) (3:00)



FROM THE GROUND UP

....SUITE....

R Fwd, L Kick, Hold, L Coaster

- 1 – 3 PD devant, Lever jambe G tendue (= *Kick tendu et non marqué*), Pause
4 – 6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Walk Fwd R-L With Sweeps (Slightly Crossed)

- 1 – 3 PD légèrement croisé devant PG en faisant un Sweep G de l'arrière vers l'avant, Pause (*en continuant le Sweep = 2 temps*)
4 – 6 PG légèrement croisé devant PD en faisant un Sweep D de l'arrière vers l'avant, Pause (*en continuant le Sweep = 2 temps*)

R Fwd Rock, 1/2 Turn R Fwd R, 1/4 R Side L, 1/2 R Hitching R (2 Counts)

- 1 – 3 Rock D devant, Revenir sur PG, (*en appui sur PG*) 1/2 tour à droite en posant PD devant (9:00)
4 – 6 (*en appui sur PD*) 1/4 de tour à droite en posant PG à gauche (12:00), (*en appui sur PG*) 1/2 tour à droite en faisant un Hitch D (2 temps) (*Essayer de faire les comptes 4-6 avec fluidité*) (6:00)

Big Step R Dragging L, Big Step L Dragging R

- 1 – 3 Grand PD à droite, Drag PG vers PD, Pause (*en continuant le Drag*) (PDC sur PD)
4 – 6 Grand PG à gauche, Drag PD vers PG, Pause (*en continuant le Drag*) (PDC sur PG)

Diamond Fallaway

- 1 – 3 (*en appui sur PG*) 1/8 de tour à gauche en posant PD devant (4:30), (*en appui sur PD*) 1/8 de tour à droite en posant PG à gauche (6:00), (*en appui sur PG*) 1/8 de tour à droite en posant PD derrière (7:30)
4 – 6 PG derrière, (*en appui sur PG*) 1/8 de tour droite en posant PD à droite (9:00), (*en appui sur PD*) 1/8 de tour à droite en posant PG devant (10:30)

Diamond Fallaway Continued, 1/8 Turn R Doing L Coaster

- 1 – 3 PD devant, (*en appui sur PD*) 1/8 de tour à droite en posant PG à gauche (12:00), (*en appui sur PG*) 1/8 de tour à droite en posant PD derrière (1:30)
4 – 6 (*en appui sur PD*) 1/8 de tour à droite en posant PG derrière (3:00), PD à côté du PG, PG devant

R Fwd, Point L, 1/4 Turn L Fwd L, 1/4 Turn L Rocking Side R, Recover L

- 1 – 3 PD devant, Pte G à gauche, Pause
4 – 6 (*en appui sur PD*) 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (12:00), (*en appuis sur PG*) 1/4 de tour à gauche en faisant un Rock D à droite, Revenir sur PG (9:00)

Cross R Sweeping L, L Cross, R Side With Drag, 1/4 Turn L To Start Again*

- 1 – 3 PD croisé devant PG en faisant un Sweep G de l'arrière vers l'avant, Pause (*en continuant le Sweep*), PG croisé devant PD
4 – 6 Grand PD à droite, Drag PG vers PD, Pause (*en continuant le Drag*) (PDC sur PD)
***Reprendre la danse en faisant 1/4 de tour à gauche sur le compte 1*, face 6:00**