



DEAR LIFE

Danse Concours Amical BCdays – Juin 2017
Niveau Avancé

| | |
|-------------|---|
| Musique | Dear Life (High Valley) – 127 BPM |
| Chorégraphe | Mike Liadouze (France) – Janvier 2017 |
| Type | Ligne, 2 murs, 64 temps, 2 Tags, Phrasée – Polka |
| Séquences | AABB Tag1 ABB Tag 2 AABBB Final |
| Niveau | Intermédiaire |
| Lien Vidéo | https://www.youtube.com/watch?v=vlUJ2VWeKbM |
| UTD | Avril 2017 |

Intro : 16 temps

PARTIE A : 32 Temps

(1-8) Rocking Chair, Step Turn ½ L, ¼ L Kick Ball Cross

- 1-2 Rock D devant, Revenir sur PG
- 3-4 Rock D derrière, Revenir sur PG
- 5-6 PD devant, ½ tour à gauche (6:00)
- 7&8 (*en appui sur PG*) ¼ de tour à gauche et Kick D dans la diagonale avant droite (3:00), PD à côté du PG, PG croisé devant PD

(9-16) Syncopated Weave, Big Step Side, Sailor Step

- &1&2^I PD à côté du PG, PG croisé devant PD, **PD à côté du PG, PG croisé derrière PD**^I
- &3&4^I PD à côté du PG, PG croisé devant PD, **PD à côté du PG, PG croisé devant PD**^I
- 5-6 Grand PD à droite, Glisse PG à côté du PD
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche

^I Option Musicale sur les **2 dernières Partie A** : Hold à la place de &2 &4 - Soit : &1-2&3-4 : Ball Cross, Hold, Ball Cross, Hold.

La Section devient donc :

- &1 PD à côté du PG, PG croisé devant PD
- 2 Pause
- &3 PD à côté du PG, PG croisé devant PD
- 4 Pause
- 5-6 Grand PD à droite, Glisse PG à côté du PD
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche

(17-24) Touch Behind, Unwind ½ R, Cross Triple, ½ R Cross Triple, Rock Step Side

- 1-2 Pte D derrière PG, Dérouler ½ tour à droite (*PDC sur PD à droite*) (9:00)
- 3&4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 5&6 (*en appui sur PG*) ½ tour à droite en croisant PD devant PG (3:00), PG à gauche, PD croisé devant PG
- 7-8 Rock G à gauche, Revenir sur PD

(25-32) Ball Cross, Unwind ½ L, Triple Forward, Step Turn ½ R, ¼ R Side, Touch

- &1-2 PG à côté du PD, PD croisé devant PG, Dérouler ½ tour à gauche (*PDC sur PG devant*) (9:00)
- 3&4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 5-6 PG devant, ½ tour à droite (3:00)
- 7-8 (*en appui sur PD*) ¼ de tour à droite en posant PG à gauche, Touch D à côté du PG (6:00)



DEAR LIFE

Danse Concours Amical BCdays – Juin 2017

Niveau Avancé

.... SUITE....

PARTIE B : 32 Temps

(1-8) Triple Diagonally Side x2, Full Turn R, 1/4 R Big Step Side

En se déplaçant en direction de 1:30

1&2 (en appui sur PG) 1/8 de tour à gauche en posant PD à droite (10:30), PG à côté du PD, PD à droite

En se déplaçant en direction de 10:30

3&4 (en appui sur PD) 1/4 de tour à droite en posant PG à gauche (1:30), PD à côté du PG, PG à gauche

5-6 (en appui sur PG) 3/8 de tour à droite en posant PD devant (6:00), (en appui sur PD) 1/2 tour à droite en posant PG derrière (12:00)

7-8 (en appui sur PG) 1/4 de tour droite en faisant un Grand PD à droite (3:00), Glisse PG à côté du PD

(9-16) Cross, Side, Sailor 1/4 L, Camel Walk Half Circle L

1-2 PG croisé devant PD, PD à droite

3&4 PG croisé derrière PD, (en appui sur PG) 1/4 de tour à gauche en posant PD à droite, PG devant (12:00)

5 (en appui sur PG) 1/8 de tour à gauche en posant PD devant (et Pop genou G devant) (10:30)

6 (en appui sur PD) 1/8 de tour à gauche en posant PG devant (et Pop genou D devant) (9:00)

7 (en appui sur PG) 1/8 de tour à gauche en posant PD devant (et Pop genou G devant) (7:30)

8 (en appui sur PD) 1/8 de tour à gauche en posant PG devant (et Pop genou D devant) (6:00)

(17-24) Step Turn 1/2 L, Forward Triple, Slow Step, 1/4 R Rock Step Side 1/4 L

1-2 PD devant, 1/2 tour à gauche (12:00)

3 & 4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

5-6² PG devant, **Pause**²

7-8 1/4 de tour à droite en faisant un Rock D à droite (3:00), Revenir sur PG en faisant 1/4 de tour à gauche (12:00)

² Option Musicale **Sur B Impaire** : CHEST POP «Trying TO CATCH My Breath»

Sur B Paire : BODY ROLL AVANT «Dear Life»

(25-32) 1/2 L Big Step Back, Coaster Step, Jazz Box

1-2 (en appui sur PG) 1/2 tour à gauche faisant un Grand PD derrière, Glisser PG à côté du PD (6:00)

3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

5 - 8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant

TAG 1 : 12 Temps (face 12:00)

(1-12) Slow Step Turn, Rocking Chair, Slow Step Turn

1-4 PD devant, Pause, 1/2 tour à gauche, Pause (6:00)

5-8 Rock D devant, Revenir sur PG, Rock D derrière, Revenir sur PG

1-4 PD devant, Pause, 1/2 tour à gauche, Pause (12:00)

TAG 1 : 4 Temps (face 6:00)

(1-4) Slow Step Turn

1-4 PD devant, Pause, 1/2 tour à gauche, Pause (12:00)

FINAL : Stomp D devant et lever les bras en V

Mike Liadouze



Dear Life



Chorégraphe : Mike Liadouze (Janvier 2017)

Description : Ligne, 64 temps, 2 murs, 2 tags, phrasée

Introduction : 16 temps

Sequence : AABB tag1 ABB tag2 AABB final

Musique : High Valley – Dear Life (127 BPM)

Niveau : Intermédiaire (Polka)

PARTIE A :

1-8 ROCKING CHAIR, STEP TURN 1/2 L, 1/4 L KICK BALL CROSS

1-2 **ROCKING CHAIR D** : ROCK STEP PD avant, revenir appui PG,

3-4 ROCK STEP PD arrière, revenir appui PG

5&6 Pas PD avant, ..1/2 à G.. appui PG avant (6:00)

7&8 ..1/4 à G.. KICK PD diagonal avant D, pas PD ensemble, CROSS PG devant PD (3:00)

9-16 SYNCHOPATED WEAVE, BIG STEP SIDE, SAILOR STEP

&1&2 Pas PD ensemble, CROSS PG devant PD, pas PD ensemble, CROSS PG arrière PD¹

&3&4 Pas PD ensemble, CROSS PG devant PD, pas PD ensemble, CROSS PG devant PD¹

5-6 Grand pas PD côté, glisse PG ensemble

7&8 **SAILOR STEP G** : CROSS PG derrière PD, pas PD côté, pas PG côté

¹option musical sur deux derniers A : HOLD à la place de &2 et &4

Soit : &1-2&3-4 : BALL CROSS, HOLD, BALL CROSS, HOLD

17-24 TOUCH BEHIND, UNWIND 1/2 R, CROSS TRIPLE, 1/2 R CROSS TRIPLE, ROCK STEP SIDE

1-2 TOUCH pointe D derrière PG, UNWIND ..1/2 à D.. appui PD côté (9:00)

3&4 **CROSS TRIPLE G** : CROSS PG devant PD, pas PD côté, CROSS PG devant PD

5&6 ..1/2 à D.. **CROSS TRIPLE D** : CROSS PD devant PG, pas PG côté, CROSS PD devant PG (3:00)

7-8 ROCK STEP PG côté, revenir appui PD

25-32 BALL CROSS, UNWIND 1/2 L, TRIPLE FORWARD, STEP TURN 1/2 R, 1/4 R SIDE, TOUCH

&1-2 Pas PG ensemble, CROSS PD devant PG, UNWIND ..1/2 à G.. appui PG avant (9:00)

3&4 **TRIPLE D avant** : pas PD avant, pas PG ensemble, pas PD avant

5-6 Pas PG avant, ..1/2 à D.. appui PD avant, (3:00)

7-8 ..1/4 à D.. pas PG côté, TOUCH pointe D ensemble (6:00)

PARTIE B :

1-8 TRIPLE DIAGONALLY SIDE x2, FULL TURN R, 1/4 R BIG STEP SIDE

| | | |
|-----|--|---------|
| 1&2 | ..1/8 à G.. TRIPLE D côté : pas PD côté, pas PG ensemble, pas PD côté | (10:30) |
| 3&4 | ..1/4 à D.. TRIPLE G côté : pas PG côté, pas PD ensemble, pas PG côté | (1:30) |
| 5-6 | ..3/8 à D.. pas PD avant, ..1/2 à D.. pas PG arrière | (12:00) |
| 7-8 | ..1/4 à D.. grand pas PD côté, glisse PG ensemble | (3:00) |

9-16 CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 L, CAMEL WALK HALF CIRCLE L

| | | |
|-----|---|---------|
| 1-2 | CROSS PG devant PD, pas PD côté | |
| 3&4 | SAILOR 1/4 à G : CROSS PG derrière PD, ..1/4 à G.. pas PD côté, pas PG avant | (12:00) |
| 5-6 | ..1/8 à G.. pas PD avant POP genou G, ..1/8 à G.. pas PG avant POP genou D | (9:00) |
| 7-8 | ..1/8 à G.. pas PD avant POP genou G, ..1/8 à G.. pas PG avant POP genou D | (6:00) |

17-24 STEP TURN 1/2 L, TRIPLE FORWARD, SLOW STEP, 1/4 R ROCK STEP SIDE 1/4 L

| | | |
|-----|---|---------|
| 1-2 | Pas PD avant, ..1/2 à G.. appui PG avant | (12:00) |
| 3&4 | TRIPLE D avant : pas PD avant, pas PG ensemble, pas PD avant | |
| 5-6 | Pas PG avant, HOLD ² | |
| 7-8 | ..1/4 à D.. ROCK STEP PD côté, ..1/4 à G.. revenir appui PG | (12:00) |

²option musical sur B impaire : CHEST POP « trying TO CATCH my breath »
B paire : BODY ROLL avant « dear LIFE »

25-32 1/2 L BIG STEP BACK, COASTER STEP, JAZZ BOX

| | | |
|-----|---|--------|
| 1-2 | ..1/2 à G.. grand pas PD arrière, glisse PG ensemble | (6:00) |
| 3&4 | COASTER STEP G : pas PG arrière, pas PD ensemble, pas PG avant | |
| 5-6 | JAZZ BOX D : CROSS PD devant PG, pas PG arrière, | |
| 7-8 | Pas PD côté, pas PG avant | |

TAG 1 : (12:00)

1-12 SLOW STEP TURN, ROCKING CHAIR, SLOW STEP TURN

| | | |
|---------|--|---------|
| 1-2-3-4 | Pas PD avant, HOLD, ..1/2 à G.. appui PG avant, HOLD | (6:00) |
| 5-6 | ROCKING CHAIR D : ROCK STEP PD avant, revenir appui PG, | |
| 7-8 | ROCK STEP PD arrière, revenir appui PG | |
| 1-2-3-4 | Pas PD avant, HOLD, ..1/2 à G.. appui PG avant, HOLD | (12:00) |

TAG 2 : (6:00)

1-4 SLOW STEP TURN

| | | |
|---------|--|---------|
| 1-2-3-4 | Pas PD avant, HOLD, ..1/2 à G.. appui PG avant, HOLD | (12:00) |
|---------|--|---------|

FINAL : STOMP PD avant et lever bras en V (12:00)

Dédicace à « Lili » pour la musique !

Amusez-vous bien, bonne chance !! ☺