



# CUT A RUG

**Musiques** "Roll Back The Rug" by Scooter Lee – 158 BPM

*Album "More Of The Best", piste 1*

"Up" by Shania Twain – 128 BPM

*Album "Up!", piste 1*

**Chorégraphes** Jo & Rita Thompson – USA

**Type** Country Line Dance, 2 murs, 32 temps, 32 pas, ECS

**Niveau** Ultra Débutant – *encore plus Fun en Contra Line Dance*

## ***Side, Together, Side, Touch, Side Together, Side, Touch***

1 – 2 Pas D à droite, pas G à côté de D

3 – 4 Pas D à droite, toucher G à côté de D

5 – 6 Pas G à gauche, pas D à côté de G

7 – 8 Pas G à gauche, toucher D à côté de G

*Option : 1-4 Vine à droite, touch G*

*5-8 Vine à gauche, touch D*

## ***Diagonal Step Touch***

1 – 2 Pas D en avant dans la diagonale droite, toucher G à côté de D

3 – 4 Pas G en arrière dans la diagonale gauche, toucher D à côté de G

5 – 6 Pas D en arrière dans la diagonale droite, toucher G à côté de D

7 – 8 Pas G en avant dans la diagonale gauche, toucher D à côté de G

## ***Forward Diagonal Slide Right & Left***

1 – 2 Pas D en avant dans la diagonale droite, glisser (slide) G à côté D

3 – 4 Pas D en avant dans la diagonale droite, scuff G devant

5 – 6 Pas G en avant dans la diagonale gauche, glisser (slide) D à côté de G

7 – 8 Pas G en avant dans la diagonale gauche, scuff D devant

*Option : Step Lock Step dans les diagonals*

## ***Step, Hold, Turn . Left, Hold, Repeat***

1 – 2 Pas D en avant, hold

3 – 4 . de tour à gauche et poids du corps sur G, hold

5 – 6 Pas D en avant, hold

7 – 8 . de tour à gauche et poids du corps sur G, hold

Recommencer au début et gardez le sourire

Cette feuille de danse a été préparée par Yankee Dancers pour les adhérents du club.  
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.