

BLUE RICH MOUNTAINS

Chorégraphie de MARIE SØRENSEN (Juillet 2012)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance

Musique : "Blue Ridge Mountains Blues" de The Black Hills Country Band

Niveau : newcomer/intermédiaire

Départ : 4 X 8 temps

Comptes Description des pas

SIDE, BEHIND, BALL STEP, SIDE, ROCK, RECOVER, ¼ TURN SHUFFLE

- 1 – 2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
&3 – 4 Poser le PD à D (&), croiser le PG devant le PD (3), poser le PD à D (4)
5 – 6 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
7 & 8 ¼ T à G en posant le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant (09 :00)

SHUFFLE, ROCK, RECOVER, COASTER STEP, STEP, STOMP

- 1 & 2 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
3 – 4 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
5 & 6 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant
7 – 8 Poser le PD devant, frapper le sol du PG à côté du PD (PDC sur PD)

STOMP, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, STOMP, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1 - 2 Frapper le sol du PG à côté du PD (PDC sur PD), kick du PG devant (légèrement diagonale G)
3 & 4 Croiser le PG derrière PD, poser le PD à D, croiser le PG devant PD
5 – 6 Frapper le sol du PD à côté du PG (PDC sur PG), kick du PD devant (légèrement diagonale D)
7&8 Croiser le PD derrière PG, poser le PG à G, croiser le PD devant PG

CHASSE, ROCK, RECOVER, KICK BAL STEP TWICE

- 1 & 2 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G
3 – 4 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG
5 & 6 Kick du PD devant, poser le PD à côté du PG, poser le PG devant
7 & 8 Kick du PD devant, poser le PD à côté du PG, poser le PG devant

RECOMMENCER AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE



Traduite et mise en page par Martine Canonne (Chorée originale visible sur Linedancer Magazine).

@MG