

Débutant - 32 comptes - 4 murs

Chorégraphe : Bruno Morel

## *Musique : Put Some Alcohol On It / Gord Bamford*

|               |  |
|---------------|--|
| <b>SECT-1</b> | <b>STEP TURN ¼ STEP, HOLD, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACKWARD, TOUCH</b>             |
| 1-2           | PG en avant, ¼ tour à droite   |
| 3-4           | PG en avant, Pause   |
| 5-6           | PD en diagonale avant, PG touche à côté de PD  |
| 7-8           | PG en diagonale arrière, PD touche à côté de PG                                      |
| <b>SECT-2</b> | <b>STEP BACKWARD, TOUCH, STEP FORWARD, STOMP UP, KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP UP</b> |
| 1-2           | PG en diagonale arrière, PD touche à côté de PD                                      |
| 3-4           | PG en avant, PD stomp up à côté de PG (PDC reste sur PG)                             |
| 5-6           | Kick PD, stomp up PD à côté de PG  |
| 7-8           | Flick PD, stomp up PD à côté de PG   |
| <b>SECT-3</b> | <b>GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, HOOK COMBINAISON</b>                                      |
| 1-2           | PD à droite, PG croise derrière PD   |
| 3-4           | PD à droite, PG touche à côté de PD  |
| 5-6           | Talon PG en avant, Crochet PG devant le PD   |
| 7-8           | Talon PG en avant, PG touche à côté de PD  |
| <b>SECT-4</b> | <b>GRAPEVINE LEFT, STOMP UP, ROCK BACK JUMP, STEP, HOLD</b>                          |
| 1-2           | PG à gauche, PD croise derrière PG   |
| 3-4           | PG à gauche, PD stomp up à côté de PG (PDC reste sur PG)                             |
| 5-6           | PD en arrière en sautant avec kick PG devant, revenir sur PG                         |
| 7-8           | PD en avant, Pause   |

### NOTE DU CHOREGRAPHE

FINAL :

sur le 13<sup>ème</sup> mur, effectuer un ¼ de tour à gauche sur le vine à gauche (Section 4)

😊 Reprendre la danse du début.....Et dansez avec le sourire 😊