



WEEKEND GIRL

Musique	Girls Gone Wild (Lee Kernaghan)
Chorégraphe	Kate Sala (UK) – Juillet 2013
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Débutants
Traduction	NadGab
Source	Workshop Bernin – Novembre 2013
UTD	Novembre 2013

Intro : 16 temps

Grapevine Right, Touch In, Out, In, Out, In

- 1 – 2 PD à droite, PG croisé derrière PD
- 3 – 4 PD à droite, Touch PG à côté du PD
- 5 – 6 Pte G à gauche, Touch PG à côté du PD
- 7 – 8 Pte G à gauche, Touch PG à côté du PD

Grapevine Left, Scuff, Step Forward, Touch, Step Back, Kick

- 1 – 2 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- 3 – 4 PG à gauche, Scuff D devant
- 5 – 6 PD devant, Tap Pte G derrière PD
- 7 – 8 PG derrière, Kick D devant

Coaster Step, Step Forward, Hold, Pivot ¼ Turn, Hold

- 1 – 2 PD derrière, PG à côté du PD
- 3 – 4 PD devant, Pause
- 5 – 6 PG devant, Pause
- 7 – 8 ¼ de tour à droite, Pause (PDC sur PD) (3:00)

Step Forward, Touch Forward, Touch Side, Slap Right Heel, Step, Slap Left Heel, Step, Stomp

- 1 – 2 PG devant, Touch Pte D devant
- 3 – 4 Pte D à droite, Slap (avec la main G) Talon D croisé derrière PG
- 5 – 6 PD à droite, Slap (avec la main D) Talon G croisé derrière PD
- 7 – 8 PG à gauche, Stomp-Up D à côté du PG

VOUS AVEZ LE SOURIRE ?
GARDEZ-LE !